

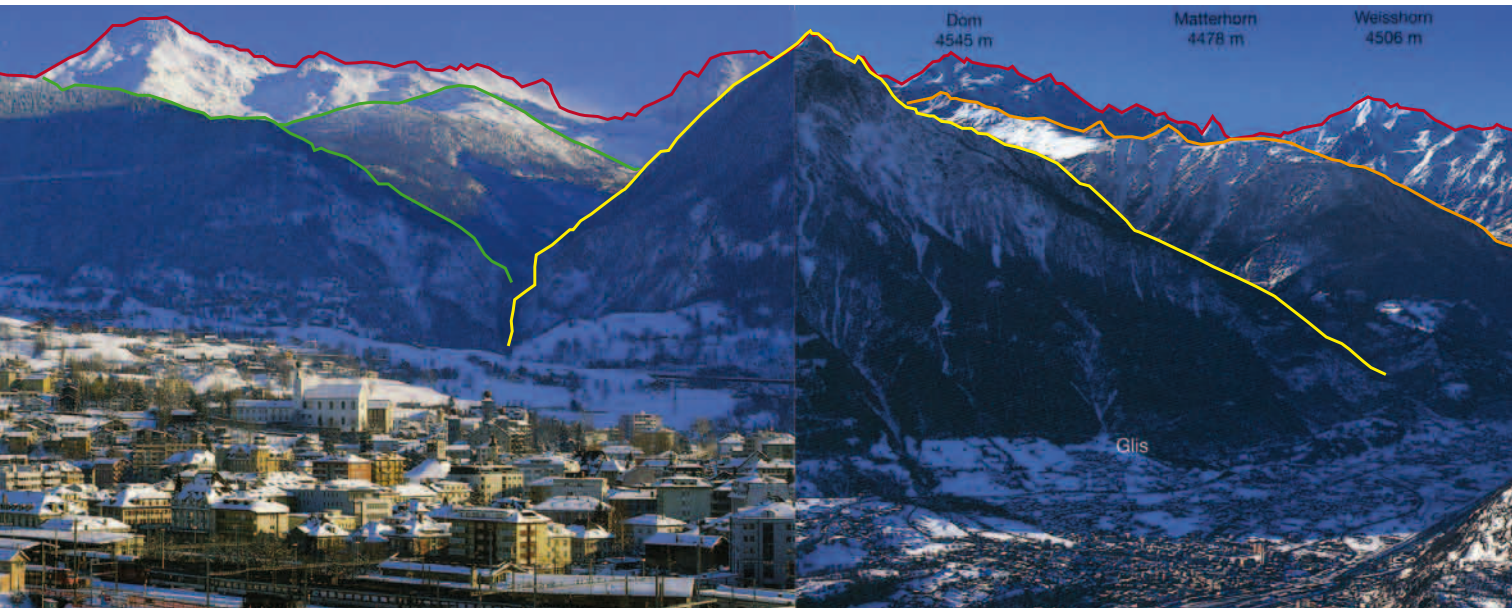
BERNDKNIEL

«hörner»

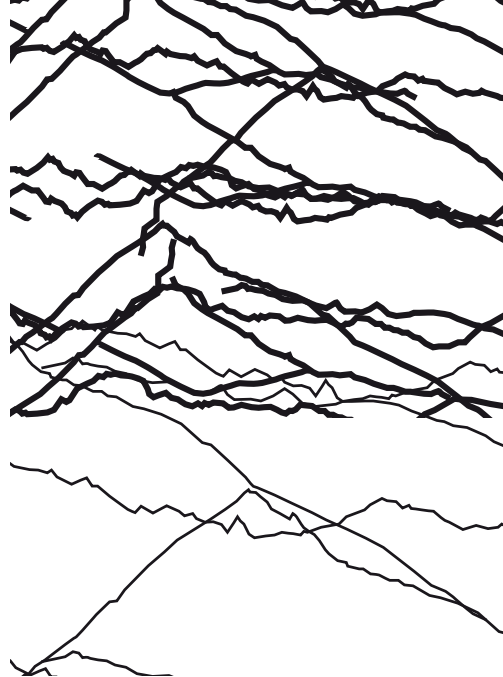
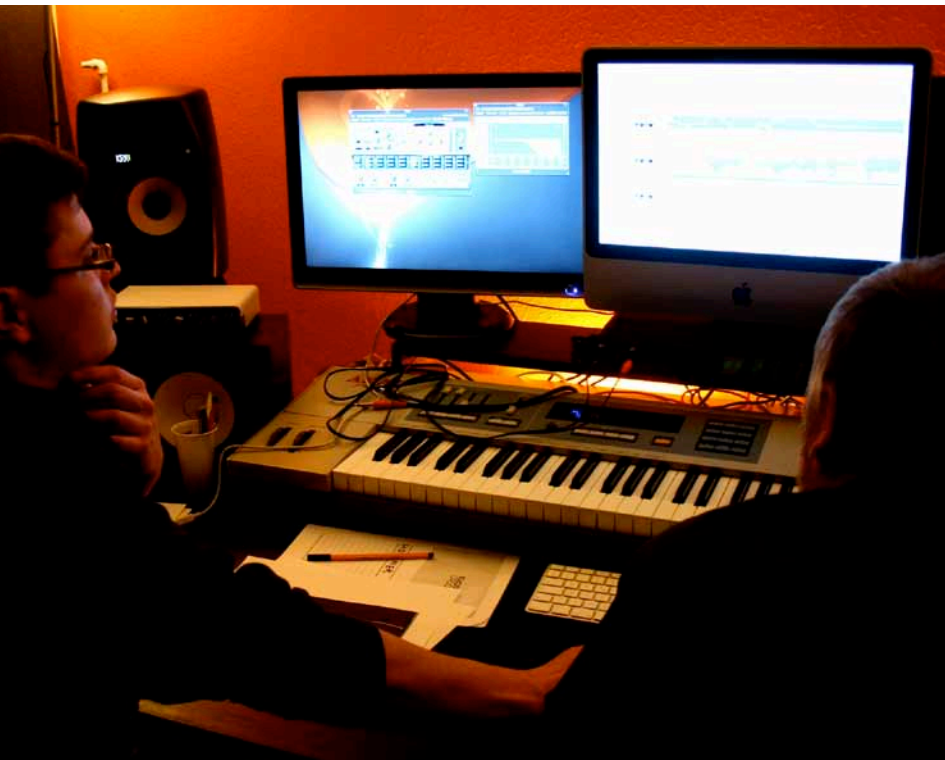
Am 12. September wurde das Multimediaprojekt «hörner» zum ersten Mal im neuen Zeughaus-Kultur aufgeführt. An der Produktion mitgewirkt haben Bernd Kniel, Benjamin Kniel und Kilian Spinnler.



HÖRNER



Ansichten des Glishorns wurden als Bilder, Fotos oder Skizzen gesammelt, im Computer abstrahiert und zu einer Toncollage umgesetzt. Hierbei wird die charakteristische Form einzelner ausgesuchter Bergrücken auf eine Kurve reduziert.



Durch Fokussierung auf den Verlauf der unterschiedlich gestalteten Bergrücken entsteht so ein typisches rhythmisches Muster und für jedes Gelände ein einzigartiges Klangbild.

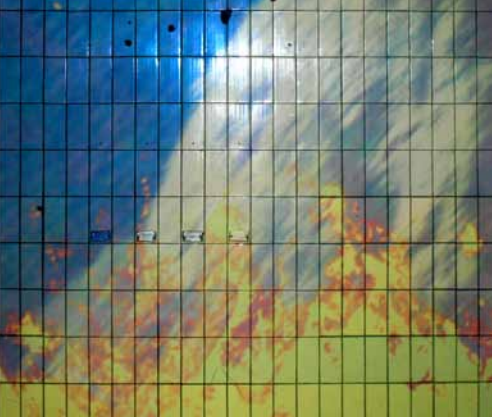
BERNDKNIEL

«hörner»

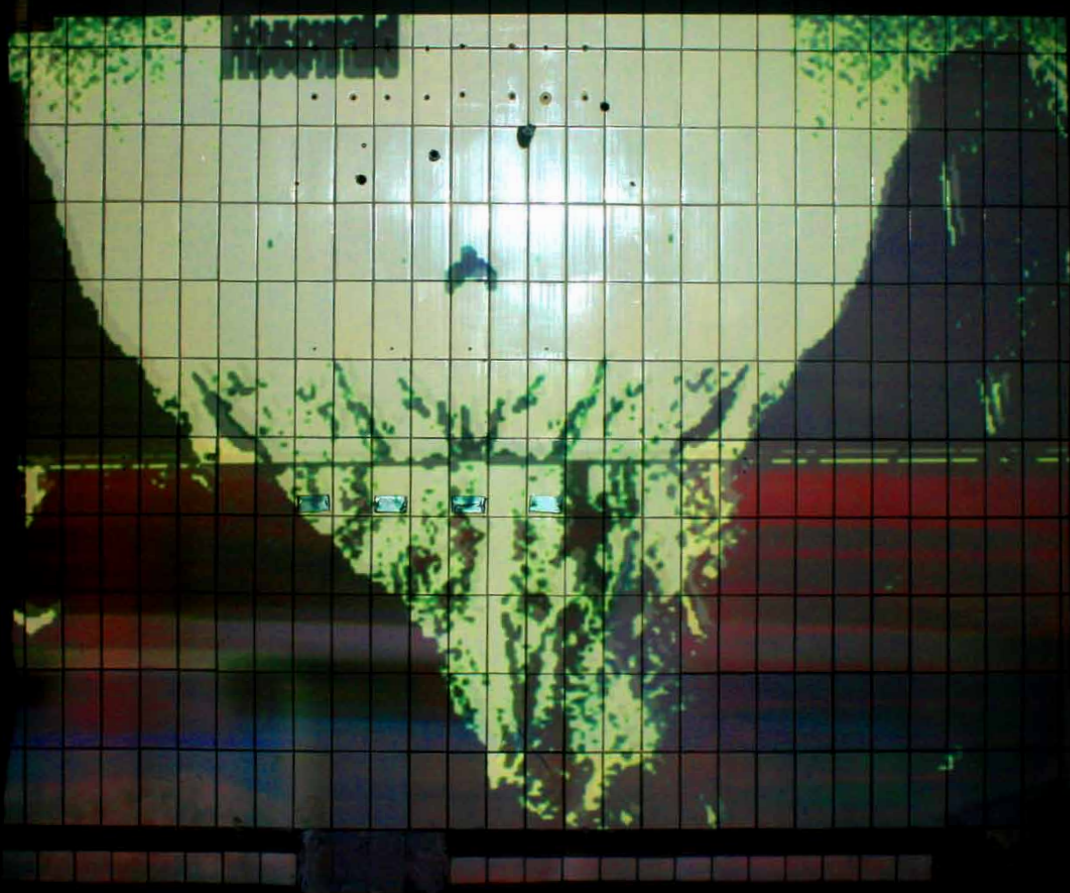
Neben den visuell verwendeten Werkbildern, wurden auch akustische Eindrücke im Umfeld des Glishorns gesammelt und im Tonstudio in die Produktion eingebaut.







«hörner» wurde mehrmals aufgeführt, dabei wurden jeweils live individuelle Bildcollagen gemixt.



BERNDKNIEL

GLASGESTALTUNG

«Galerie Ritzo»

Eine Auswahl neuer Arbeiten
«Mixed Media mit Glaspapier»
wurden zum ersten Mal in der
Ausstellung zur Neueröffnung der
Galerie Ritzo in Bitsch ausgestellt.



FON +41 (0) 27 923 84 34
FAX +41 (0) 27 923 84 34
MOBILE +41 (0) 79 206 63 25

KLOSIWEG 4A
CH-3904 NATERS
glas@kniel.ch
www.kniel.ch